

кты. Успешные выпускники, в свою очередь, способствуют улучшению репутации университета и привлечению абитуриентов. Кроме того, выпускники обеспечивают поддержку студентам с трудоустройством и прохождением практики.

На базе СПК «Агрокомбинат «Снов» действует филиал кафедры энергетики.

Целью работы филиала кафедры является укрепление связей вуза с производством и создание необходимых условий для подготовки квалифицированных специалистов посредством соединения в образовательном процессе теоретической подготовки с практической деятельностью.

Филиал кафедры призван объединять преподавателей кафедры и сотрудников предприятия для того, чтобы на этой основе обеспечивать проведение совместной учебной, учебно-методической, организационно-методической и научной работы.

Совместная работа филиала и кафедры позволяет проводить учебные занятия на площадях филиала, осуществлять показ технологических процессов основного производства.

На базе филиала проходит организация инженерной и преддипломной практик с выделением рабочего места студенту, выдачей задания на определенный срок и проверкой проведенной работы. Согласовывается тема дипломных работ и выдается задание по интересующей тематике. В ряде случаев отбор студентов для работы на предприятии.

Проводятся: выездные заседания кафедры с целью формирования плана работы кафедры с учетом требований специалистов; организация совместных семинаров для студентов и специалистов; организация прохождения стажировки на филиале кафедры.

Таким образом, филиал кафедры является максимальным приближением учебного процесса к производственному.

В заключение хочется отметить, что использование инновационных образовательных технологий предоставляет огромные возможности для повышения эффективности процесса обучения.

УДК 32:303.8

Мандрик С.В.¹, Горанский А.О.²

¹Белорусский государственный аграрный технический университет, г. Минск

²Институт теологии имени святых Мефодия и Кирилла БГУ, г. Минск, Республика Беларусь

РОЛЬ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СОВРЕМЕННОГО ИНЖЕНЕРА

Важной задачей современного высшего профессионального образования является его гуманизация, которая должна способствовать формированию специалиста с определенными ценностными установками и активной гражданской позицией. Дегуманизация же образования дезориентирует будущего специалиста в социо-коммуникативном пространстве и приводит к несамостоятельности мышления.

Актуальность этой задачи связана с осознанием особой роли человеческого фактора в эпоху значительных достижений в области техники. В таких условиях возрастает социальная ответственность инженерно-технических специалистов за недопущение техногенных и экологических катастроф, за эффективное использование техники с учетом нравственного совершенствования человека.

Для решения данной задачи необходимо формирование у будущих специалистов системы ценностей, которое во многом происходит при получении высшего образования. Ведущая роль в этом принадлежит гуманитарным наукам, которые стабилизируют и систематизируют мировоззрение и определяют интеллектуальное и духовное развитие личности. Для будущих инженеров учебные дисциплины социально-исторического содержания предлагают необходимый минимум знаний и навыков, которые нужны для специалистов высокого профессионального уровня [1]. Дело в том, что в современных условиях инженер вынужден разрабатывать не только технические изделия (машины, механизмы, сооружения), но достаточно часто обращаться к проблемам инженерной психологии, экономики, дизайну, прикладной экономике, социологии и др. Все чаще ему приходится моделировать не только основные инженерные объекты, но и возможные последствия функционирования этих объектов. В таких условиях гуманитарное образование – это не просто изучение гуманитарных дисциплин, но формирование особого подхода к окружающему миру, уникального способа мышления и мировоззренческой позиции [2].

Современные инвесторы считают, что для экономики и производства остро необходимы люди с особым взглядом на вещи, которые смогут дать критическую оценку данным и выполнять

задачи, которые пока не описаны четкими алгоритмами. Политики считают, что самыми ценными навыками являются умение быстро решать задачи и подходить к ним творчески, а также способность работать в группах.

Среди гуманитарных дисциплин при подготовке инженеров важное место занимает историческая наука, которая, являясь неотъемлемым элементом жизни общества, выполняет значимые функции: формирование национального самосознания, самоидентификации общества через знание своей истории, которое позволяет вести достойное и взаимоуважительное общение с другими народами, объяснение и прогнозирование развития общественных процессов для эффективного управления данным обществом, что невозможно без использования исторических знаний; воспитательная функция, формирующая современные представления о социальной норме, путем использования исторического материала, содержащего образцы деятельности или поведения [3].

Все эти функции должны реализовываться в процессе изучения исторических дисциплин в высшем учебном заведении. В целом их содержание направлено на формирование гражданской и политической культуры будущих специалистов. Изучение взаимосвязи между прошлым и настоящим является неоспоримой основой для адекватного понимания современного человеческого бытия. Знакомство с человеческим прошлым есть путь к самопознанию.

Взгляд на мир каждого человека формируется, с одной стороны, благодаря индивидуальному опыту, а с другой, – опыту общества, в котором он живет. Если не учитывать современный и исторический опыт различных культур, то невозможно надеяться на понимание того, как отдельные люди, общества и нации принимают решения в современном мире. Сама суть исторического знания – это тщательно и критически построенная коллективная память, которая делает человека человеком, а отдельных людей – обществом.

Кроме того, социокультурная парадигма инженерного образования должна ориентироваться не только на ближайшие технологические цели, но на отдаленные исторически значимые для всего человечества перспективы и последствия. Она должна формировать принципы контроля над техникой и новые принципы технического проектирования в глобальной системе «техническое устройство – человек – окружающая среда», так как суть и смысл развития техники должны предполагать выработку таких проектировочных решений, стратегий и контролирующих мероприятий, которые обеспечат выживание и устойчивое развитие всего человечества. В этой связи гуманитарно-образованный, а, следовательно, соответствующим образом ориентированный человек будет убежден в том, что к человеку и природе нельзя подходить с мерками технической культуры, ими нельзя манипулировать, используя как средства.

Мировая общечеловеческая цивилизация должны стать не унифицированным, обезличенным обществом людей, основанном на технологичных взаимоотношениях, а многообразной общностью, сохраняющей самобытность и уникальность составляющих ее народов, общественных групп и каждого человека. В современном мире человек должен быть готов действовать в мультикультурной среде, сосуществовать с разными системами ценностей и выполнять свои задачи с учетом их многообразия. Это обеспечивается компетенциями толерантности и гибкости, уважения к другим культурам [4].

В таких условиях различные отрасли техники требуют не только и не столько узких специалистов, но стратегов – тех, кто осознает связи между разными процессами и явлениями (которые, как раз, показывает историческая наука), умеют просчитывать возможные последствия принимаемых решений не только для отдельной отрасли, но и для всего человечества и природы, то есть иметь компетенции системного мышления. Такие компетенции предполагают навыки адекватного восприятия и оценки поступающей информации, ее всестороннего анализа и формирование на основе уже состоявшегося опыта целесообразного и безопасного плана на будущее.

Таким образом, история анализирует прошлое, оценивая сложную паутину причин, помогающих понять происходящие события и явления в современном мире. Она учит аналитическим навыкам, критическому мышлению и логическому анализу ситуаций, что просто необходимо при изучении точных наук. История тренирует память и учит правильно обрабатывать и воспринимать информацию, помогает развить навыки, необходимые для того, чтобы правильно поставить вопросы и выразить свое собственное мнение.

Таким образом, в техническом вузе необходимо сформировать модель системы образования, основанную на интеграции гуманитарной (в том числе исторической), фундаментальной, профессиональной и компетентностной подготовки инженера. Такой подход кроме гуманизации обеспечит фундаментализацию высшего технического образования. Техническое образование будущего – это гуманитарно-техническое образование, т.е. образование единой культуры человечества [5].

Список использованной литературы

1. Корчагин, Е.А. Компетентностный подход и традиционное представление о высшем образовании / Е.А. Корчагин, Р.С. Сафин // Высшее образование в России. – 2016. – № 11. – С. 47–54.
 2. Кушнир, С.И. О проблемах преподавания истории для неисторических специальностей / С.И. Кушнир, О.Ю. Яльченко // Высшее образование в России. – 2020. – № 1. – С. 150–155.
 3. Современные педагогические практики для социогуманитарной и управленческо-экономической подготовки бакалавров в области техники и технологии / Т.В. Калашникова, М.А. Макиенко; под ред. О.В. Блейхер. – Томск: Изд-во Том. политех. ун-та, 2016. – С. 2.
 4. Рыбина, М. В. История – инженеру (к вопросу о содержании учебной дисциплины «История» в техническом вузе) / М.В. Рыбина // Вестник Ассоциации вузов туризма и сервиса. – 2017. – Т. 11. – № 4. – С. 21–25.
 5. Егорова, Ю.А. Роль и значение гуманитарных дисциплин в структуре профессиональной подготовки будущих инженеров / Ю.А. Егорова // Ориентация воспитания на саморазвитие интеллигентности и конкурентоспособности личности: материалы XIX Всерос. науч. конф. / науч. ред. В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2009. – С. 112–118.
-

УДК 37.01:94

Мяньчэня С.В., Грэбень Я.А., к.г.н., дацэнт
Беларускі дзяржаўны аграрны тэхнічны ўніверсітэт, г. Мінск

**ВЫХАВАЎЧЫ І АДУКАЦЫЙНЫ ПАТЭНЦЫЯЛ МУЗЕЯ СЯЛЯНСКАЙ КУЛЬТУРЫ
І ПОБЫТУ БДАТУ**

Музей сялянскай культуры і побыту Беларускага дзяржаўнага аграрнага тэхнічнага ўніверсітэта распачаў сваю працу ў 1995 г. на базе кафедры філасофіі і гісторыі. Гэтай падзеі папярэднічала напружаная праца супрацоўнікаў універсітэта А.А. Лазавой, В.Г. Маскалёва, А.В. Патаповіча і інш. Музейная калекцыя пачала фарміравацца ў 1994 г. Улічваючы той факт, што студэнты ўніверсітэта ў асноўным паходзілі з сельскай мясцовасці і прадстаўлялі розныя рэгіёны краіны, было прынята рашэнне аб іх непасрэдным удзеле ў новым праекце. Студэнтам давалася заданне знайсці ў роднай мясцовасці этнаграфічны помнік, зрабіць яго апісанне і даставіць у музей. Гэта дало магчымасць стварыць фонд без спецыяльных экспедыцый і выдаткавання значных грашовых сродкаў. Аднак у той жа час некаторыя экспанаты маюць недакладную атрыбутыку (адсутнічае лакалізацыя, не заўсёды прапісана прызначэнне). На сённяшні момант музей, акрамя асноўнай этнаграфічнай калекцыі, мае калекцыю дакументаў і грашовых сродкаў XVII – пачатку XX стагоддзяў, археалагічныя экспанаты. Напаўненне музейнага фонду, які налічвае звыш 300 экспанатаў, хоць і не на сталай аснове, але працягваецца.

Сучасная навука разглядае музей як інстытут сацыяльнай памяці, які спрыяе перадачы інфармацыі з пакалення ў пакаленне і ўдзельнічае ў фарміраванні светапогляду, грамадскіх каштоўнасцей і арыентацый [0, с. 13]. Адна са значных сацыяльных функцый музея – функцыя культурнай арыентацыі і ідэнтыфікацыі, якая накіравана на кансалідацыю грамадства, самапазнанне і асэнсаванне асобай сваёй спадчыны [0, с. 272]. Музеі этнаграфічнага профілю, да якога належыць і наш музей, дэманструюць асаблівасці нацыянальнай традыцыйнай культуры, раскрываюць унікальнасць духоўнай і матэрыяльнай спадчыны беларускага народа. Успрыманню інфармацыі садзейнічае інтэр’ер музея, які стварае асобую атмасферу і дае эффект далучэння і прысутнасці. Афармленне музея сялянскай культуры і побыту ў выглядзе стылізаванай сялянскай хаты, адмысловыя сталы і лавы для наведвальнікаў цалкам адпавядаюць гэтаму крытэрыю. Спецыялісты аграрнага профілю, падрыхтоўкай якога мы займаемся, павінны адчуваць сваю сувязь з зямлёй, народам, яго традыцыямі ў некаторай ступені нават больш за іншых. І гэтую задачу дазваляе вырашыць музей.

Асноўнай формай работы са студэнтамі на базе музея сялянскай культуры і побыту з’яўляюцца аглядныя і тэматычныя экскурсіі. Першая выкарыстоўваецца для знаёмства з экспазіцыяй, асноўнымі экспанатамі. Яна прымяняецца для гасцей універсітэта, студэнтаў дзённага аддзялення на ўводных занятках па дысцыплінам гістарычнага профілю, студэнтаў-завочнікаў. Тэматычныя экскурсіі адбываюцца ў межах вывучэння гуманітарных дысцыплін – “Гісторыя Беларусі ў кантэксце еўрапейскай цывілізацыі”, “Гісторыка-культурная і духоўная спадчына беларускага народа”, “Гісторыя беларус-