

УДК 377.018.48

**В.И. Козел**, канд. пед. наук, доцент  
*Барановичский государственный аграрный университет*

### **ПОДГОТОВКА СЛУШАТЕЛЕЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СПЕЦИАЛИСТОВ» К ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

Воспитать человека может только успешный педагог, который ещё в период своего обучения понимает социальную значимость труда учителя, поднимается до осмысления его деятельности. Однако большинство учёных констатируют тот факт, что сегодня в образовании преобладают подходы, направленные на узкопрофессиональное обучение. Это приводит к унификации личности будущего специалиста, потере индивидуальности, поскольку в сознании человека формируется жёсткий прагматизм в использовании полученных знаний. Утрачиваются универсальность и целостность – онтологические основы образованности человека, что препятствует развитию способностей, заложенных в человеке самой природой, их оптимальной реализации, а по убеждению доктора педагогических наук К. В. Гавриловец, и «рождению чувства совестливости, личной ответственности, эмпатийному восприятию мира и активному человеколюбию» [1, с. 3].

У многих слушателей специальности «Педагогическая деятельность специалистов» наблюдается отсутствие стойкого убеждения в значимости воспитательной деятельности в учреждении образования; в силу непродолжительного времени обучения специальности, неэффективных его методов не формируется целостная картина механизмов её осуществления с учётом высокого темпа изменений в обществе.

Вовлечение слушателей в такую учебную деятельность, основу которой составляет ситуация воспитания, являющаяся событием в жизни, когда возможно открыто выразить свои чувства, переживания, «стать лицом к лицу со своей собственной душой», что позволяет формировать педагога, способного вести обучающегося по пути развития и самосовершенствования. Подтверждением тому звучат слова К.Д. Ушинского, который утверждает, что «только тот, кто сохранил в себе возможность во всякую минуту стать лицом к лицу со своей собственной душой, не отделяясь от нее никакими предубеждениями, никакой привычкой, укоренившейся глубоко и потому бессознательной; только тот, кто не торгуется с самим собой и готов всегда, во всей целостности своей души, решиться на то или другое, без задних мыслей, без скрытых, не выдавшихся наружу чувств, без обманчивых фраз, – только тот способен идти по дороге самоусовершенствования и вести по ней других» [2].

Через переживание конкретных ситуаций, в процессе их моделирования обретают значимость предметные знания, помогающие ориентироваться в сложном

мире человеческих отношений. В своём исследовании доктор педагогических наук Сафронова Е.М. одной из характеристик ситуации воспитания считает наличие коллизии ситуации-события, ставящей обучающегося перед необходимостью проявления личностных функций (избирательности, рефлексии, смыслов творчества, ответственности, воли, творчества, произвольности и др.) при решении экзистенциальных вопросов [3].

Одним из средств модернизации подготовки слушателей к педагогической деятельности является реализация смешанного обучения. Данная технология включает следующие компоненты: традиционное прямое личное взаимодействие участников образовательного процесса; интерактивное взаимодействие, опосредованное компьютерными телекоммуникационными технологиями и электронными информационно-образовательными интернет-ресурсами; самообразование. Это позволяет качественно изменить образовательный процесс для того, чтобы вывести на приоритетный уровень совместную деятельность слушателя и преподавателя. При этом используются сильные стороны как электронного обучения (гибкость, индивидуализация, интерактивность, адаптивность), так и традиционной очной формы (эмоциональная составляющая личного общения, спонтанность в образовании цепочек ассоциативных идей и открытий).

Идея перевёрнутого урока возникла несколько десятилетий назад в США. У истоков его создания стоит американец С. Хан, чья Академия оказала существенное влияние на традиционную систему школьного обучения, поменяв местами содержание домашней работы и работы на уроке и обеспечив ученикам доступ к электронным ресурсам. Дж. Бергман и А. Самс (США) почти одновременно с С. Ханом занялись разработкой методики перевёрнутого урока, взяв за основу использование видеолекций [4].

Модель перевёрнутого урока позволила нам чередовать компоненты очного и электронного обучения для того, чтобы максимально привлечь слушателей к реальной деятельности на занятии и избавить их от формального конспектирования лекции, когда по ряду причин далеко не весь материал может быть осмыслен. Так, во время проведения традиционной лекции активны обучающиеся с высокой самооценкой и сформированными навыками уверенного поведения. Часть же слушателей, ощущая недостаток атмосферы сотрудничества, открытости, не готовы задать интересующие вопросы, высказать возражения, обсудить особо волнующий момент. Традиционная лекция в основном построена так, что не предполагается личностный анализ её содержания, обмен мнениями, эмоциональный отклик, вовлечение ранее пережитого опыта.

Сообразно целям занятия нами был отобран электронный образовательный контент, создан мультимедийный продукт, включающий видеоролики с фрагментами воспитательных мероприятий, использования методов интерактивного обучения, а также были представлены поэтапная инструкция и вопросы для размышления.

Слушатели получили доступ к электронным образовательным ресурсам для предварительной теоретической подготовки дома. В данном случае возрастает доля ответственности самого обучающегося, стимулируется развитие его личностных качеств (активность, ответственность, инициативность и др.) и метапредметных навыков (самоорганизация, управление временными ресурсами и др.). Просмотреть учебный материал можно в любое удобное время, в удобном месте, а сложные теоретические блоки – ещё и нужное количество раз.

Что немаловажно, сфера информационных технологий становится дополнительным сближающим элементом преподавателя и слушателей. При этом информационные технологии упрощают и интенсифицируют учебную деятельность. Сопровождая слушателя в условиях дистанционного режима работы, преподаватель создаёт ситуацию присутствия (в том числе эмоционально-поощрительную). Слушатель понимает, что ему будет оказана своевременная помощь, он не одинок в виртуальной образовательной среде, благодаря функционалу и сервисам которой – форумам, системе личных сообщений, электронной почте и др. – реализуется это требование.

Появляется возможность использовать учебное занятие для практической деятельности по отработке знаний, умений, а главное – по формированию активной жизненной позиции, так как зачастую в содержание учебного материала включается материал проблемного характера, являющийся благодатной почвой для получения опыта нравственных чувств и глубоких переживаний.

В основе занятия лежит освоенная слушателями форма социального интерактивного театра, появившаяся благодаря Дж. Морено. Ещё в начале прошлого века он впервые обратился к театру как к психотерапевтическому методу при решении личностных и социальных проблем. Впоследствии идеи Дж. Морено обрели развитие в театре «Угнетённых» (угнетённых проблемами эмоционального и социального характера) бразильского режиссёра и драматурга А. Боало. Суть интерактивного театра заключается в совместном поиске решений и обсуждении проблемы, когда зрители вовлекаются в представление и происходит смена ролей [5]. Обсуждение ситуации и очередная замена героев приводят к тому, что из всех разнообразных решений проблемы выбирается жизнеутверждающий вариант. Интеграция одной из моделей смешанного обучения, социального интерактивного театра, глубокого по своему ценностно-смысловому содержанию учебного материала, способствует определению сфер деятельности слушателей, в которых проявились бы и развились их личностные качества, происходил бы духовный рост, «перевод общечеловеческих нравственных ценностей во внутренние, личностные ценности обучающихся» [1, с. 5]. В процессе приобретения знаний обеспечивается активная позиция каждому слушателю, позволяющая на более высоком уровне осуществлять их подготовку к воспитательной работе в учреждении образования.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воспитание нравственной личности в школе : пособие для руководителей учреждений образования, педагогов-организаторов, классных руководителей / К. В. Гавриловец [и др.]; под ред. профессора К. В. Гавриловец. – Минск : ИВЦ Минфина, 2005. – 226 с.
2. Ушинский, К. Д. Собрание сочинений : в 11 т. / К. Д. Ушинский; редкол. : А. М. Еголин (гл. ред.), Е. Н. Медынский и В. Я. Струминский ; [сост. и подгот. к печати В. Я. Струминский]; Акад. пед. наук РСФСР, Ин-т теории и истории педагогики. – М.; Л. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1948–1952. – Т. 3 : Педагогические статьи, 1862–1870 гг. – 1948. – 689, [2] с.
3. Сафронова, Е. М. Воспитательная деятельность в общеобразовательной школе: функции, критерии, механизмы : дис. ... д-ра пед. наук : 13. 00. 01 / Е. М. Сафронова. – Волгоград, 2005. – 401 л.
4. Кондакова, М. Л. Смешанное обучение: ведущие образовательные технологии современности / М. Л. Кондакова, Е. В. Латыпова // Вестник образования. – 2013. – № 9. – 23–33.
5. Коледа, В. Р. Организация и содержание деятельности социального интерактивного театра : учеб. пособие / В. Р. Коледа. – Минск : Альтиора – Живые краски, 2009. – 90 с.

УДК 378.016

**В.А. Листратенко**, канд. пед. наук, доцент,  
**М.А. Казакевич**, магистр гуманитарных наук  
*Минский городской институт развития образования*

### **САМООБРАЗОВАНИЕ В СИСТЕМЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ**

Успешное самоутверждение учителя в профессиональной деятельности, полноценная самореализация в ней во многом обусловлены тем, насколько педагог осознает, что рост профессионального мастерства зависит от его личностного саморазвития и самосовершенствования. Представляется важным в ходе повышения квалификации создать условия для совершенствования компетенций учителей, направленных на педагогическое самообразование как средство достижения успеха в профессиональной деятельности. Изменение парадигмы образования, важнейшей составляющей которой является идея непрерывного образования, ставит перед системой повышения квалификации задачу поиска и внедрения в практику новых технологий обучения взрослых и разнообразных форм учебных занятий, стимулирующих образовательную активность личности.