

альтернатив и реализации решений – наилучший способ развития. Побуждая студентов к самостоятельному решению проблем, как академического, так и социального характера, мы тем самым способствуем развитию их интеллекта, воли, внутренней ответственности, совершенствованию когнитивных стилей деятельности. Глубина понимания проблем, оригинальность решений, нестандартность выводов, независимость мнения создает условия необходимости самому определять свое место в мире, регламентировать свои отношения с другими людьми.

Т.о. решение проблем воспитания в ВУЗе возможно на основе реализации следующих наиболее важных направлений:

- гармоничное развитие двух составляющих системы образования: профессионального обучения и профессионального воспитания;
- совершенствование работы по определению содержания современного профессионального воспитания, наполнение нравственных понятий современным смыслом;
- использование в ВУЗе всех видов воспитательного воздействия: поведенческого, эмоционального и когнитивного; разнообразных форм, методов и приемов воспитательной работы со студентами;
- вооружение преподавателей технического вуза современными знаниями о воспитании молодежи, создание условий для их самовоспитания и др.

УДК 159.9+316.6+008

ИНТЕРАКТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК МЕТАФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Масленченко С.В., канд. культурологии, Рязанцева Т.В., ст. преп. (БГАТУ)

Информационные технологии стали основной частью современного общества, проникая во все сферы человеческой активности. Если раньше будущее государства зависело от его индустриального, аграрного, военного или административного потенциала, то новая культурная эпоха выдвинула на первый план информацию как ресурс будущего благополучия. Оптимально воплотить в жизнь все IT-достижения человечества сможет молодое поколение, выросшее в новой среде и постигшее азы цифрового мира. Не для кого не секрет, что нынешнее отечественное образование в средней и высшей школе отстает от трансформационных процессов, не отражает содержание социальных реалий, не соответствует не букве не духу времени не по форме не по содержанию. Требуется структурная перестройка сознания учителей и преподавателей в русле активного использования в учебном процессе IT-средств, близких и понятных молодежи, а также переоснащение школ и ВУЗов информационными средствами, позволяющими создавать интерактивную образовательную среду.

Разумеется, изменения в сознании преподающих процесс более длительный, чем техническое перевооружение учебного заведения – традиционного пути модернизации образования, которое выражается в следующем:

1. Создание единой интернет – и интернет-сети.
2. Оснащение классов и учебных аудиторий ПЭВМ, подключенными к интернет и интернет-сетям.
3. Создание локальных электронных библиотек и учебников, что минимизирует расходы на закупку, использование и хранение учебной литературы, уменьшает потребности библиотек в помещениях.
4. Передача обучаемым в безвозмездное или платное пользование нетбуков, ноутбуков, букридеров или планшетов.

Еще летом 2009 г. в США стартовала инициатива по раздаче всем 56 млн. американским учащимся букридеров. В отличие от привычных ЖК-экранов «электронная

бумага» нетребовательна к энергопотреблению букридеров и правда похожа на бумагу и не нуждается в подсветке: текст на ней не светится, а, напротив, виден только в отражённом свете [1]. Но пока американцы прибывали в размышлениях, в 2007–09 г. уругвайское правительство в рамках международного проекта «Один лэптоп каждому ребенку» (призван обеспечить каждого школьника во всем мире дешевым ноутбуком) бесплатно раздало всем 362 тыс. ученикам младших классов и 18 тыс. учителям Linux-ноутбуки. Около 70% детей, получивших бесплатный лэптоп, до этого не имели дома компьютера. Каждый ноутбук обошелся уругвайским властям в 260 USD, включая обучение учителей и доступ в интернет, а годовое обслуживание стоит 21 USD [2]. В апреле 2010 г. Министерство просвещения Израиля заявило о модернизации системы образования по 4 направлениям [3]:

1. Инфраструктура – в том числе ноутбук для каждого учителя, проектор в каждом классе, не менее одного ноутбука на пятерых учеников и доступ к быстрому интернету.
2. Постоянное техническое обслуживание вышеперечисленного оборудования.
3. Обучение педагогического персонала новым технологиям.
4. Разработка цифрового учебного материала по основным предметам (математика, английский, естествознание) для всех возрастов.

В образовательных целях весной того же года ООН раздало по разным оценкам от 200 до 500 тыс. ноутбуков палестинским школьникам сектора Газа [4–5]. В июне 2010 г. в рамках программы фонда One Laptop Per Child жителям населенного австралийским аборигенам острова Элко в Арафурском море выслано 2 тыс. лэптопов XO. Всего австралийские аборигены в будущем получат 400 тыс. таких устройств [6]. О готовности провести аналогичные реформы заявили образовательные ведомства Украины и России. В феврале 2011 г. Министерство образования Беларуси объявило о планах по замене всех учебников в школах на электронные планшеты, в которые будет внесена необходимая информация. В целом переход на электронные планшеты позволит государству сэкономить более 20 миллиардов белорусских рублей (более 6,6 миллиона долларов). Ранее в министерстве образования Белоруссии разработали программу по оцифровке уроков лучших преподавателей и выпуску соответствующих дисков для школьников. К программе привлечены Национальный институт образования и Парк высоких технологий [7].

Отражением изменений в сознании преподающих становится внедрение в учебный процесс динамической слайд-лекции, реализующей в себе инновационные образовательные технологии и соответствующие программные средства учебного назначения нового поколения. Появившаяся из традиционного слайд-показа MS PowerPoint, новая форма лекции, прибавила в интенсивности изложения и многогранности подачи материала, приобрела научное и методическое обоснование в серии публикаций, знаковой из которых стала работа Аксеновой Е.И. «Методика создания и применения динамических слайд-лекций при обучении физике в вузе».

Техническую основу динамической слайд-лекции составляют видеопроектор, управляемый компьютером, и периферийные устройства. «Многообразие возможностей, предоставляемых данным техническим средством, настолько модернизирует такую традиционную форму обучения, как лекция, что позволяет говорить о возникновении новой формы обучения, которую уместно назвать динамическая слайд-лекция, под которой понимается форма обучения, интегрирующая «живую» речь лектора и видеоматериал, визуализированный на экране с помощью видеопроектора, управляемого компьютером. Выводимый на экран учебный материал представляет собой комплект компьютерных слайдов с анимационным выводом текста, рисунков, таблиц, а также различных видеосюжетов» [8].

Современные психологические и медицинские исследования доказывают, что продуктивность осмысленного запоминания в 20 раз выше механического, а пропускная способность зрительного анализатора человека в 100 раз больше чем слухового, восприятие информации увеличивается до 80 %, если обучение производится одновременно ауди-видео-

звуковыми средствами [8].

Ключевыми преимуществами данного методического приема по сравнению с традиционным чтением лекции являются: более качественное построение рисунков, возможность в любой момент вернуться к рисунку на произвольном этапе его построения (что невозможно при использовании доски); высокая степень наглядности учебного материала, достигаемая за счет активного использования смыслового выделения цветом текста, формул и графических объектов, анимации объектов; комплексное контекстное оформление учебного материала с помощью математической и графической интерпретации объектов и явлений; мобильность перемещения между учебными элементами, организованного с помощью гиперссылок [8].

Как показывает мировой опыт, необходимость информационной, программной и сетевой модернизации системы образования способствует ускорению включения молодежи в производственную и коммуникативную среду, повышению практической и социальной ориентированности обучения, формированию нового типа мировоззрения, которое адекватно воспринимает, оценивает и преобразовывает цифровую реальность нового столетия.

Литература

1. Харитонов, В. Букридер в каждый ранец / В. Харитонов // Chaskor.ru [Электронный ресурс]. – 2009. – Режим доступа: http://www.chaskor.ru/article/bukrider_v_kazhdyj_ranets_8579. – Дата доступа: 30.12.2009.
2. Psetizki, V. Laptop for every pupil in Uruguay / V. Psetizki // BBC [Electronic resource]. – 2009. – Mode of access: <http://news.bbc.co.uk/2/hi/technology/8309583.stm>. – Date of access: 16.10.2009.
3. Минпрос хочет раздать школьникам ноутбуки // Israelinfo.ru [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: <http://news.israelinfo.ru/kaleidoscope/32932>. – Дата доступа: 26.04.2010.
4. ООН раздаст ноутбуки палестинским школьникам–беженцам // News.km.ru [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: http://news.km.ru/oon_razdast_noutbuki_palestinski. – Дата доступа: 29.04.2010.
5. ООН намерено раздать школьникам сектора Газа 200 тыс. ноутбуков // Proit.com.ua [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: <http://proit.com.ua/news/hard/2010/04/29/143834.html>. – Дата доступа: 29.04.2010.
6. Аборигенам из Австралии раздали ноутбуки // E-news.com.ua [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: <http://e-news.com.ua/show/194319.html>. – Дата доступа: 12.06.2010.
7. Белорусские школьники получают вместо книг планшеты "Интеграл" // [Электронный ресурс]. – 2011. – Режим доступа: <http://www.belinter.net/story/belorusские-shkolniki-poluchat-vmesto-knig-planshety-integral>. – Дата доступа: 3.02.2011.
8. Аксенова, Е.И. Методика создания и применения динамических слайд-лекций при обучении физике в вузе: диссертация / Е.И. Аксенова. – Москва, 2005. – 187 с.

УДК 006+008

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДОВ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВУЗА АГРАРНОГО ПРОФИЛЯ

Шлыкова Т.Ю., к.псих.н., доц. (БГАУ),

Анетенок И.И. (ИПК и ПК АПК БГАУ)

В условиях международной экономической интеграции создания единого мирового информационного и коммуникативного пространства, глубоких перемен в стратегических направлениях развития республики главной целью высшего образования становится формирование специалиста новой формации, ориентированного на творческую