

логическую последовательность их изучения. Наличие обратной связи, дающей информацию о результативности педагогического влияния, позволяет учитывать несоответствие усвоенного изложенному и посредством нового педагогического влияния устранять его. Наличие модели, формально отражающей конкретные состояния информационной модели содержания учебного материала после приема информации и раскрывающей причины неполного усвоения, позволяет проводить имитацию возможных дидактических влияний, чтобы, на основе анализа их последствий, выбрать подходящий вариант. Это – модель усвоения. Таким образом, создание модели позволяет рассматривать учебно-познавательный процесс как изложение последовательности определенных элементов информации каждый из которых представляется или в виде набора символов учебной логики, или в виде дерева определенной конфигурации. У различных элементов информации их смысловое содержание (объем информации) различно – оно зависит как от внутренней структуры элемента (конфигурации графа), так и от числа его компонент (конечных вершин графа) и их смыслового содержания.

Конкретизация студентом непонятого места в изложенном учебном материале может трактоваться в этих условиях как установление непонятных символов в наборе (вершин в графе). Следовательно, результативность усвоения может быть приближенно оценена посредством числа понятых символов набора.

Трансляция-восприятие текста как одно из направлений информатизации образования студентов

**Мурашко Л. Г., БГАТУ, Гончарова Н. А., Березовин Н. А., БГУ,
г. Минск**

Информатизация образования – это широкое внедрение в педагогический процесс психолого-педагогических разработок, позволяющих интенсифицировать учебный процесс по любому предмету. Это возможность доступа обучаемого к практически неограниченному объему информации и ее аналитической обработке, усилению интеллектуальных возможностей, создание условий для перестройки его познавательной деятельности. При этом меняется и роль преподавателя, основная задача которого сводится к моделированию учебного процесса, стимулированию творческого поиска студентов, организации совместной работы. В этих условиях особо остро стоит проблема восприятия студентами текста, первичной данности учебных дисциплин.

Проблема текстов – это проблема трансляции научной и учебной информации, требующей передачи и усвоения ее новыми поколениями, как условие развития общества. Текстовые формы, в которые заключены научные и учебные знания все более усложняются, а восприятие и, особенно, средства его организации не всегда соответствуют им.

Каждый текст обладает системой языка, в которой находят отражение все языковые (знаковые) особенности, стоящие за пределами данного текста. Известно, что каждый текст может быть воспринят лишь в контексте, в определенной системе текстов. Но с другой стороны, сам текст по отношению к окружающему его контексту – явление индивидуальное, неповторимое. При восприятии того или иного текста понимающий его (студент, исследователь) должен реализовать, по мнению М.М. Бахтина, две функции мышления: познавательную (понять сам текст) и оценивающую (дать определенную оценку тексту в окружающем контексте). Эти функции у каждого понимающего сугубо индивидуальные. Преподавателю, сталкивающемуся с этой ситуацией в своей педагогической деятельности, необходимо это учитывать. Для осуществления познавательной функции преподаватель должен организовать такую ситуацию, при которой понимающий должен стать составной частью наблюдаемого предмета. “Картина мира” при этом существенно меняется, так как в большей степени она зависит от введения в нее наблюдателя.

Во время реализации познавательной функции между студентом и текстом возникают особого рода смысловые отношения, так как чтение – это не только восприятие и понимание текста, но и процесс понимания концепции автора, и работа адекватная деятельности по созданию нового текста. Чтобы понять авторскую позицию, необходимо выявить отношение самого автора к изображаемому. И тут преподаватель может оказать существенную помощь студентам таким образом, чтобы они это отношение не свели к прямолинейной оценке, а также избежали тенденции “редукционизма”, т.е. сведение сложного к простому, элементарному.

В учебном процессе вуза установлению познавательной функции, а также появлению оценочной функции у студента способствует преподаватель со своим индивидуальным мировидением, со своим пониманием авторской концепции, преподаватель который сам выполняет познавательную функцию. Но при этом он осуществляет дополнительную функцию по демонстрации средств, обеспечивающих понимание научного текста (или учебного, художественного и др.) и предоставляет студентам возможность выразить свои знания языком науки, предмета или языком художественных образов. Данная деятельность является необходимой, особенно при первоначальной работе с текстом, когда учебные занятия являются фиксированным местом и временем накопления студентом опыта работы по пониманию текста.

Механизмом приобретения такого опыта должна стать специально организованная коммуникация, в результате которой необходимо выявить содержание, оформление в предметное знание, в научное понятие, содержание, оформленное в способ деятельности. В дальнейшем, при сохранении традиционного объема изучаемых текстов и традиционной логики выстраивания предметного материала, необходимо переосмыслить функции преподавателя и студентов в процессе обучения. Функции преподавателя заключаются в движении “поверх” предметного материала – обеспечение необходимыми средствами для исследования текста:

- Организация осмысления проделанной студентами работы;
- Контроль за тем, что приобретают студенты в самостоятельной деятельности по исследованию текста.

Функции студентов заключаются в самостоятельной работе по выявлению проблем в понимании текста, в сознательном перечитывании его.

Совместная деятельность участников коммуникации заключается в:

- выявления способа деятельности, цели и задач работы с текстом;
- организации деятельности по сравнению своей трактовки текста с тем, как объяснил его сам автор, его современник, нынешние исследователи. Целью данной деятельности должно стать овладение студентом базовой идеей, выраженной в различных формах автором, социокультурной ситуацией – современниками, критиками, самими читателями.

Технология моделирования профессиональных задач в учебном процессе

Березовин Н. А., Гончарова Н. А., БГУ, Мурашко Л. Г., БГАТУ, г. Минск

Подготовка студентов к профессиональной деятельности на современном этапе предусматривает такую организацию учебного процесса, которая была бы рассчитана на целенаправленное получение, закрепление, использование знаний, умений и навыков самостоятельной творческой работе, на формирование исследовательского стиля мышления.

Профессиональное мышление как интегрированная характеристика интеллекта проявляется на уровне целевого содержательного операционально-деятельностного и оценочного-коррекционного компонентов. Форма мышления связана с характером деятельности, выполняемой личностью или общностью людей. Это позволяет говорить о профессиональной детерминации мышления. Естественно, что мышление как психический процесс развивается не по логике деятельности, а по логике отражения. Но включаясь в деятельность, оно обеспечивает его организацию. С другой стороны, деятельность оказывает влияние на течение процесса мышления, накладывает определенный отпечаток на его динамику, характер.

Общенаучное и профессиональное мышление студентов формируется в прямой зависимости от глубины познания проблемных вопросов, определяющих направление и развитие науки, а не от восприятия безграничного количества справочного и описательного материала. Преподаватель, таким образом, будет скорее не источником информации, а специалистом, облегчающим процесс обучения. Преподаватель – ученый только тогда успешно ведет ученый процесс, когда он активно проводит исследовательскую работу и своим творчеством увлекает студентов. Важен научный поиск преподавателя, его увлеченность научными идеями. Такой преподаватель стоит на уровне развития современной науки, сам вносит вклад в ее развитие, а перед студентами выступает как участник научного процесса.